

L'Association "**MECS PLUS ULTRA**"

propose

un Stage de Musique Vocale pour voix mixtes

du 7 au 10 Juillet 2016

à Gardanne 13120

Polyphonies mariales de tous les temps

Chef de chœur : **Clément Esposito**

et

Professeur de chant : **Benjamin Ingrao**

Pour sa troisième édition, le stage pour voix mixtes a cappella, organisé par l'association « MECS PLUS ULTRA », vous invite à découvrir un programme de polyphonies construit autour de la figure de la Vierge.

Ce sont quelques-unes des plus belles pièces mariales qui sont proposées : Tomas de Victoria, Liszt, Rachmaninov, Duruflé, Arvo Pärt...

Une telle diversité implique, naturellement, des choix d'interprétation particuliers. C'est à quoi s'attachera le stage en proposant une "vocalité" propre à chaque compositeur, en recherchant l'autonomie des choristes par l'écoute des autres, en les faisant s'inscrire progressivement dans le tissu du contrepoint.

Par une rencontre avec deux jeunes musiciens passionnés, dans une ambiance chaleureuse et détendue, ce stage devrait permettre à tout choriste de découvrir un nouveau répertoire et de perfectionner sa pratique du chant choral.

Organisation

Le stage a lieu au Lycée Agricole de Valabre à Gardanne 13120

Ce lieu est particulièrement bien situé, dans un environnement calme et champêtre.

Horaires : de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h.

Le stage est encadré par **Clément Esposito**, chef de chœur et **Benjamin Ingrao**, professeur de chant.

Vous aurez l'occasion de pratiquer une forme d'apprentissage originale : les œuvres musicales sont mises en place avec le double souci de la qualité de l'interprétation et de la bonne utilisation de la voix.

Les deux intervenants ont une grande expérience de ce travail complémentaire.

Il est demandé d'étudier les partitions avant le stage.

Après réception de votre chèque d'inscription nous vous communiquerons le lien qui vous donnera accès aux partitions et aux fichiers de travail pour l'apprentissage du programme du stage.

Les partitions originales éditées vous seront remises le premier jour du stage.

Les journées commenceront par un échauffement corporel et vocal collectif. Le travail sera ensuite alterné entre tutti et répétitions par pupitre qui permettront la mise en place du programme et la recherche d'une vocalité appropriée à chacune des pièces

Un concert de fin de stage sera organisé

Il n'y a pas de restauration possible sur place : chacun pourra donc apporter son propre repas ou éventuellement aller au restaurant de L'Eco-Musée de la Forêt situé à environ 400 mètres.

Les Intervenants



Clément Esposito

Violoniste de formation, **Clément Esposito** est également titulaire d'une licence en musicologie. Après avoir obtenu des diplômes en Écriture, Formation Musicale et Analyse, il termine ses études de Direction de Chœurs au CNSMD de Lyon dans la classe de Nicole Corti en obtenant son Master en juin 2015.

Chef invité à l'occasion de festivals ou semaines chantantes, il est régulièrement directeur musical de projets pluri-artistiques mêlant voix, instruments et mise en scène.

En 2012 il crée l'Ensemble Vocal "*Les Illusions*" composé de jeunes chanteurs en voie de professionnalisation, ensemble qui se fait remarquer notamment lors du festival Choralp en juillet 2014. Au cours de son parcours musical, Clément Esposito a eu l'opportunité de travailler avec des chefs tels que Valérie Fayet, Roland Hayrabedian, Marc Minkowski, Bernard Tétu,.



Benjamin Ingrao

Benjamin Ingrao étudie le violon, le chant et la direction de chœur au CNR de Saint-Etienne. Puis il intègre la classe de Chant Musique ancienne du CNSMD de Lyon (Marie-Claude Vallin) et obtient son Master en 2013.

Régulièrement appelé comme soliste dans différents ensembles professionnels, il est aussi choriste sous la baguette de différents chefs comme Nicole Corti, Valérie Fayet, Geoffroy Jourdain, Marc Minkowski, François-Xavier Roth, et Kazuki Yamada. Par ailleurs, il est chef de chœur de différents ensembles en Rhône-Alpes ainsi que professeur de technique vocale invité.

Titulaire du DEA de musicologie, il poursuit sa thèse autour de la musique polyphonique de la Renaissance et enseigne l'Histoire de la musique au Grim-Edif (Ecole Supérieure Spectacle et Événementiel).

Stage de Musique vocale pour voix mixtes
Polyphonies mariales de tous les temps
Du 7 au 10 Juillet 2016 inclus

Fiche individuelle d'inscription

Nom :
Prénom :
Adresse :
.....
.....
Code postal :
Ville :
Téléphone :
Portable :
Courriel :

Dans quel pupitre chantez-vous ?
Soprano, Alto, Ténor, Basse :
Dans quel chœur ?
.....

Je souhaite m'inscrire pour ce stage.
J'ai bien lu les Conditions d'inscription.

La date limite d'inscription est le 15 Juin 2016.

Je joins un chèque d'acompte de 80 Euros à l'ordre de "Association Mecs Plus Ultra".

- Signature :

- Date :

- Adresse d'envoi :

Daniel Esposito, 6 Lotissement Collevieille, Biver
13120 Gardanne

- Contacts :

Daniel Esposito : 04 42 58 04 24
06 95 28 75 46

Courriel : daniel.esposito0743@orange.fr

Jacques Daret 04 42 22 83 42

Stage de Musique vocale pour voix mixtes
Polyphonies mariales de tous les temps
Du 7 au 10 Juillet 2016 inclus

Conditions et Frais d'inscription.

Le stage est ouvert aux chanteurs et chanteuses, **même non lecteurs**, mais ayant déjà une pratique de la polyphonie.

Les frais d'inscription comprennent les frais pédagogiques, la fourniture, **par courriel**, des partitions et des fichiers de travail chantés, en format électronique.

Ils s'élèvent à :

- 180 Euros pour une inscription enregistrée avant le 31 Mai 2016 ;
- 220 Euros pour une inscription enregistrée après le 31 Mai 2016.

Un chèque d'acompte de 80 Euros accompagnera la fiche d'inscription. Le solde sera versé le premier jour du stage, c'est-à-dire le 7 Juillet 2016.

La date limite d'inscription est le 15 Juin 2016.

Un accusé de réception vous sera adressé avec les indications nécessaires pour accéder au lieu du stage.

Si le nombre d'inscrits, constaté le 15 Juin 2016, est insuffisant, le stage sera annulé et le chèque d'acompte de 80 Euros sera restitué .

Si l'inscription au stage est annulée par le demandeur avant le 15 Juin 2016, la somme de 40 Euros lui sera restituée.

Si l'inscription au stage est annulée par le demandeur à partir du 16 Juin 2016, l'acompte ne sera pas remboursé.

L'Association "**MECS PLUS ULTRA**"

propose

un Stage de Musique Vocale pour voix mixtes

du 7 au 10 Juillet 2016

à Gardanne 13120



Polyphonies mariales de tous les temps

Chef de chœur : **Clément Esposito**
et
Professeur de chant : **Benjamin Ingrao**

<http://www.mecsplusultra.fr>



web